



RELAZIONE FINALE DEL PROGETTO
PER IL QUALE E' STATO RICHIESTO IL FINANZIAMENTO
NELL'AMBITO DEL PIANO GIOVANI DI ZONA 2010

NB: la presente relazione dovrà essere inviata anche via mail all'indirizzo sociale@c3tn.it

Nome e cognome del compilatore: _____

Telefono: _____ Cell. _____ E-mail: _____

Ente gestore del progetto: _____

Titolo del progetto:

Durata del progetto: dal _____ al _____

Località di realizzazione del progetto:

GRADO DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO

₁ L'intervento è stato integralmente realizzato, come da successive indicazioni e attestazioni di spesa;

₂ L'intervento è stato parzialmente realizzato, come da successive indicazioni e attestazioni di spesa,
per le ragioni di seguito indicate:

₃ L'intervento non è stato realizzato (passare direttamente all'ultima pagina, sezione **CHI NON HA PORTATO A TERMINE IL PROGETTO**).



TARGET DI RIFERIMENTO

1. A chi è stato rivolto il progetto? (possibili più risposte)

Giovani:

- della scuola superiore
- universitari (meno di 25 anni)
- giovani lavoratori (18/25 anni)
- giovani adulti (25/34 anni)
- portatori di situazioni di disagio

Genitori:

- in generale
- con figli 0-6 anni
- con figli adolescenti
- separati / divorziati
- portatori di situazioni di disagio

Altro: (specificare) _____

2. Indicativamente, quante persone hanno partecipato alle iniziative proposte nell'ambito del progetto? (numero di destinatari che hanno partecipato ai momenti formativi)

Numero _____

Evidenziare, indicativamente, i Comuni di provenienza degli stessi:

Comune	N. partecipanti
Bieno	
Borgo Valsugana	
Carzano	
Castelnuovo	
Castello Tesino	
Cinte Tesino	
Grigno	
Ivano Fracena	
Novaledo	
Ospedaletto	
Pieve Tesino	
Roncegno	
Ronchi	
Samone	
Scurelle	
Spera	
Strigno	
Telve	
Telve di Sopra	
Torcegno	
Villa Agnedo	
Totale	



3. Secondo voi, il numero delle persone che hanno partecipato è stato:

- ₁ deludente
₂ adeguato
₃ al di là delle aspettative

RISULTATI RAGGIUNTI

4. Indicare gli obiettivi raggiunti con riferimento sia ai contesti che ai destinatari:

5. Durante lo svolgimento del progetto sono stati attuati cambiamenti negli obiettivi?

- ₁ sì, molti ₂ sì, alcuni ₃ no

se sì, perché?

6. Descrivere le attività e i prodotti che si sono realizzati :



PARTECIPAZIONE E COINVOLGIMENTO

7. Per ciascuna di queste azioni, quale livello di difficoltà è stato riscontrato?

(1= nessuna difficoltà, 7= molta difficoltà)

	min						max
coinvolgere i “destinatari” del progetto (giovani, genitori...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
coinvolgere attivamente i partecipanti alle iniziative	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
coinvolgere i partner	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Altro) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

RICADUTA E PUBBLICITÀ

8. Sono individuabili, ad oggi, fatti che possono essere interpretati come una conseguenza positiva dell'esperienza attuata?

₁ sì ₂ no (se no, passare alla domanda n.12)

se sì, di che tipo (possibili più risposte)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> costruzione di reti formali | <input type="checkbox"/> nascita di progetti collaterali |
| <input type="checkbox"/> costruzione di reti informali | <input type="checkbox"/> nascita di iniziative |
| <input type="checkbox"/> costruzione di reti permanenti | <input type="checkbox"/> tavoli di coordinamento |
| <input type="checkbox"/> costruzione di reti non permanenti | <input type="checkbox"/> attivazione di sinergie extraregionali |

Altro: (specificare) _____

Argomenti brevemente le conseguenze positive:



9. Quali strategie di comunicazione sono state attivate per le varie fasi della realizzazione del progetto? (possibili più risposte)

	Fase iniziale	Progressi in itinere	Risultati finali
bollettino comunale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
serata/giornata aperta al pubblico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
cartelloni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
lettere	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
mostre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
volantinaggio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
passaparola	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
nessuna comunicazione prevista	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Altro) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Altro) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

10. Il percorso ha prodotto dei materiali? ₁ sì ₂ no

se sì, indicare quali: *(possibili più risposte)*

- | | | |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> libri | <input type="checkbox"/> foto | <input type="checkbox"/> siti web (specificare url) |
| <input type="checkbox"/> opuscoli | <input type="checkbox"/> mostre | _____ |
| <input type="checkbox"/> locandine | <input type="checkbox"/> altro (specificare) | _____ |
| <input type="checkbox"/> videocassette | | _____ |



SUCCESSO

11. Indicare per ciascuno dei seguenti aspetti il livello di successo riscontrato nel corso del progetto:

(1= minimo successo, 7= massimo successo)

	min							max
progettare il percorso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
argomento proposto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
metodo di lavoro proposto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
concretezza del progetto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
esperto/formatore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
gruppo di giovani, di genitori che si è creato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
responsabilità che si è creata nel gruppo di giovani, genitori	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
conoscere l'altro/il diverso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
continuità con altri progetti/percorsi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
relazione con l'amministrazione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Altro) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Altro) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(Altro) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



SODDISFAZIONE

12. Esprimere una valutazione da 1 a 10 sul livello di soddisfazione riscontrato rispetto a: (*1= nessuna/minima soddisfazione, 10= massima soddisfazione*)

	min										max
tempi per il completamento della progettazione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
tempi per lo svolgimento del progetto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
tempi organizzativi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
raggiungimento degli obiettivi generali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
livello di gradimento dei destinatari	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

In caso di valutazione non del tutto soddisfacente, commentare i problemi riscontrati:

PROPOSTE E SUGGERIMENTI
